

# Q&A集 vol.5



CADEWAサポートセンター

### 目 次 <第1章 ベース>

図面を	開く、図面を保存する	
【開く,	名前を付けて保存】	
Q1	: CADEWA Realで読み込みできるファイル形式、保存できるファイル形式を教えてください。	3
Q2	: CADEWA Real 2017または2015で保存した図面をCADEWA Real 2013以前のバージョンで読み込む : 際の注意点はありますか?	4
Q3	. CADEWA Real 2011で保存した図面を開くと「旧ZDXファイルの読み込み設定」ダイアログが表 · 示されますが、どのような設定ですか?	4
Q4	. DWGやDXF図面を開くと用紙枠(初期値では青色の枠)からかなり外れた位置に図面が読み込ま · れますが、原点近くに読み込む方法はありますか?	5
Q5	: AutoCADの3次元データを読み込めますか?また、保存時も3次元データを保存できますか?	6
Q6	: 大容量のIFC図面がメモリ不足で読み込めないのですが、読み込む方法はありますか?	7
Q7	DWGやJWW等、他形式のデータで建築図を貰い、CADEWA Realで設備図を作図しました。保存す ・る時の注意点はありますか?	7
Q8	: DWGやDXF形式に保存を行う際、現在のレイヤ名のまま保存できますか?	7
Q9	: DWGやDXF, JWW形式に保存を行う際、ラスター情報も保存できますか?	8
Q10	:ペーパーレイアウトを1枚の図面として保存できますか?	9
Q11	: 図面の保存先フォルダや開く先フォルダを固定できますか?	9
【図面(	の一括変換】	
Q12	: 複数のDWGやJWWなどを一括でZDUの図面に変換できますか?	10
図れの	登録と言とし	
Q13	: 図枠の保存と呼出しについて注意点はありますか?	11
図実う	作両と症隹	
	IF回こ禰未 チング、線分ハッチング】	
Q14	[ハッチング]コマンドと [線分ハッチング] コマンドで作画したハッチングの違いは何です : か?	12
Q15	: ハッチングで要素を指定した後「島を指定してください」と出ますが、島とは何ですか?	12
「涂い	書」,]	
Q16	< ♥】 : 図面にメリハリをつけるため、壁などの部材を塗り潰す手順を教えてください。	13
Q17	: 作画した塗り潰しを変更または削除する手順を教えてください。	13
<b>₹</b> ₽₹ħ		
【⁄⁄夕到,	後 <b>ラ</b> 】 ・ 要素な同転去でそ何な教会アノださい。	1.4
Q10 Q10	<ul> <li>・ 安米で回転りの子順で収んてくたとい。</li> <li>・ 西志な最短子でも、</li> </ul>	14
Q19	· 安米を払補する子順を叙えていたさい。 [複写] コマンドで操作を行った後に [移動] コマンドを起動すると、 [複写] コマンドで選	14
Q20	・ 択していた要素が引き継がれて選択されてしまいます。引き継がないようにできますか?	15
Q21	<ul> <li>: 前回選択した範囲を簡単に再選択できますか?</li> </ul>	15
Q22	: 要素を同じ図面内の他の異縮尺に移動する手順を教えてください。	16
Q23	: 他の図面に要素を複写する手順を教えてください。	17
Q24	高さ設定をしている異縮尺シートの部材を他の異縮尺シートに移動(または複写)した場合、 ・レベルはどうなりますか?	19
Q25	: 作画済み要素を異なるレイヤに移動する手順を教えてください。	20
Q26	: 図面間複写の際、複写元と複写先のレイヤ名称を同じにする手順を教えてください。	21

### 【位置揃え】

Q27	: 作画済み要素の位置を揃える手順を教えてください。	22
-----	----------------------------	----

### <第2章 設備共通>

設備部材の作画に関する設定	
【作画設定】	
Q1 : 物件や受注先に応じて作画設定を変更したいのですが、作画設定を数パターン作 けできますか?	成して使い分 135
Q2 : 図面の提出先に使用中の作画設定も一緒に渡せますか?	137
【リアルタイム機能】	
Q3 : 「リアルタイムの設定」とはどのような機能でしょうか?	138
支持材の作画	
【支持材作画】	
Q4 : ルートに全ネジボルト・支持金物を同時に作画できますか?	140
Q5 : 配管ルートに下図のような支持材を作画する手順を教えてください。	144
各設備取り合いの確認	
【干渉チェック】	
Q6 : 干渉チェックをかけたのですが、図面に3種類のマークが出てきます。このマーク : ですか?また、どのように削除すればよいでしょうか?	7の違いは何 146
Q7 : 干渉チェックマークの詳細情報を確認する手順を教えてください。	147
【施工確認マーク】	
Q8 : インサートが施工済であることがわかるようにできますか?	148
その他	
【撤去記号】	
Q9 : 撤去する部材に撤去記号を作画できますか?	149
【断面要素の整理】	
Q10 : 図面の容量を軽量化できますか?	150

### <第3章 建築>

### 建築部材の作画と仕上げ

【通り芯】	
-------	--

Q1 DXFやJWW等、他形式の建築図を読み込んだ場合に、CADEWA Realで通り芯と認識させる手順を 教えてください。	153
Q2 : 通り芯の寸法線から軸記号までの間隔、寸法や軸記号の作画位置の設定方法を教えてください。	156
Q3 : 作画済み通り芯の間隔を変更する手順を教えてください。	157
Q4 : 断面ウィンドウで通り芯を表示しないようにする手順を教えてください。	158
【柱】	
Q5 - 一括で作画した際、「芯ずれ」の設定を行いましたが、思ったものと違うように柱が作画され ます。どうすればよいでしょうか?	159
【壁】	
Q6 : 断面ウィンドウや3Dウィンドウを表示すると、壁の高さが既に設定されていますが、どこの設 定に従って作画しているのでしょうか?	160
【梁】	
Q7 : 勾配のついた梁を作画できますか?	161
Q8 : ハンチの付いた梁の形状を設定する手順を教えてください。	161
【階段】	
Q9 : 階段の線分が真中に寄ってしまい、その後の記号などが作画できません。どうすればよいで しょうか?	163
【床、天井、屋根】	
Q10 : 勾配付きの天井(または屋根,床)を作画する手順を教えてください。	164
【建目】	
Q11 : 建具のスタイルは、どこで設定できますか?	164
↓12014 (14) (14) (14) (14) (14) (14) (14) (1	165
	100
	100
Q13 : 洗面所の壁面をタイル仕上げする手順を教えてくたさい。	166
建築部材の編集	
	105
Q14 : 離れた壁または梁をつなける手順を教えてくたさい。	167
Q15 : 作画済み壁の高さを変更する手順を教えてくたさい。	167
Q16 : 梁サイスやレベルを変更した際、作画した注釈はどうなりますか?	168
Q17 : 水平配置した大井(または屋根,床)に勾配を付ける手順を教えてくたさい。	169
Q18 : 作画済み窓の腰高を変更する手順を教えてくたさい。	169
Q19 : 作画済み壁と枉にトリミンク処理する手順を教えてくたさい。	170
Q20 : 「壁線:消去」で作画した扉の壁部分を表示させる手順を教えてくたさい。	170
Q21     : 配直済み扉を移動する手順を教えてくたさい。	171
Q22 : 壁の延長短縮を行う手順を教えてくたさい。	171

### <第4章 電気>

# 機器・器具の作画と編集 【機器・器具配置】

Q1	JECAシンボル対応用としてコマンドツールバーの「詳細」ボタンの中で図面スケールに応じた 倍率を設定できるようになっていますが、倍率を全て1に設定しても図面スケールによって形 :状が変わってしまいます。倍率を1にしたら実寸になるのではないのでしょうか?例えば1/50 の図面に倍率1で40W2灯を配置して寸法を測ると、150×1200になっていますが、300×1200に なるのではないでしょうか?	175
Q2	:形状の寸法を指定して配置できますか?	176
Q3	: 配置する機器・器具のスタイルは、どこで設定できますか?	177
Q4	- コマンドツールバーの倍率(入力倍率)に関わらず、シンボル文字の大きさを常に同じ大きさ ・で配置できますか?	178
Q5	: 配置点を変更して機器・器具を配置できますか?	178
Q6	:機器・器具を配置すると同時にシンボル文字の場所を指定できますか?	178
Q7	: 作画済み配線上に機器・器具を割り込ませて配置できますか?	179
Q8	: 角度のある基準線に対して平行に機器・器具を配置する方法を教えてください。	179
Q9	- 集合・複合スイッチの組合せパターンを登録しておき、呼び出して配置する手順を教えてくだ · さい。	180
Q10	:機器・器具の配置レイヤを、自分で決めたレイヤに自動で振り分けるように設定できますか?	181
Q11	: 部材選択メニューの階層を編集する手順を教えてください。	182
【機器	<ul> <li>器具置換】</li> </ul>	
Q12	シンボル文字,形状文字の存在する機器・器具を置き換える場合の文字色,フォントの設定は : どうなりますか?	187
Q13	: 配置済みシンボル文字の大きさ, 位置を保持したまま置き換えできますか?	187
【倍率	•角度変更】	
Q14	: 図面スケールを1/50から、1/100のスケールに変更しましたが、機器・器具の大きさが1/50の : サイズのままです。スケールにあった大きさに変更する手順を教えてください。	188
Q15	: 配置済みシンボル文字の大きさ, 位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。	189
Q15 Q16	: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。 : 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。	189 190
Q15 Q16 機器•	: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。 : 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。 <b>器具の登録</b>	189 190
Q15 Q16 機器・ 【シンズ	: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。 : 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。 器具の登録 ボル登録】	189 190
Q15 Q16 機器・ 【シン7 Q17	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録】</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> </ul>	189 190 191
Q15 Q16 機器・ 【シンズ Q17 Q18	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録】</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> </ul>	189 190 191 193
Q15 Q16 機器・ 【シンズ Q17 Q18 Q19	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: 既存の機器・器具を利用してシンボル登録を行う手順を教えてください。</li> </ul>	189 190 191 193 197
Q15 Q16 機器・ (シン) Q17 Q18 Q19 Q20	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録】</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: 既存の機器・器具を利用してシンボル登録を行う手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録をする際、形状を取込もうとすると「配置点が複数存在します!」というメッセージが出て取込めません。どうすればよいでしょうか?</li> </ul>	189 190 191 193 197 197
Q15 Q16 後器・ (シン) Q17 Q18 Q19 Q20 Q21	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: ジンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: 既存の機器・器具を利用してシンボル登録を行う手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録をする際、形状を取込もうとすると「配置点が複数存在します!」というメッセージが出て取込めません。どうすればよいでしょうか?</li> <li>: 補助要素の付与の中の「切断領域」,「外形切断領域」の違いは何ですか?</li> </ul>	189 190 191 193 197 197 198
Q15 Q16 機器・ (シン) Q17 Q18 Q19 Q20 Q21 Q22	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録】</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: 既存の機器・器具を利用してシンボル登録を行う手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録をする際、形状を取込もうとすると「配置点が複数存在します!」というメッセージが出て取込めません。どうすればよいでしょうか?</li> <li>: 補助要素の付与の中の「切断領域」,「外形切断領域」の違いは何ですか?</li> <li>: 矩形と円が混在する外形のシンボルについて、「外形切断領域」はどう指定すればよいでしょうか?</li> </ul>	189 190 191 193 197 197 198 199
Q15 Q16 機器・ (シン) Q17 Q18 Q19 Q20 Q21 Q22 Q23	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録】</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: 既存の機器・器具を利用してシンボル登録を行う手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録をする際、形状を取込もうとすると「配置点が複数存在します!」というメッセージが出て取込めません。どうすればよいでしょうか?</li> <li>: 補助要素の付与の中の「切断領域」,「外形切断領域」の違いは何ですか?</li> <li>: 矩形と円が混在する外形のシンボルについて、「外形切断領域」はどう指定すればよいでしょうか?</li> <li>: 機器・器具のCC形状を登録する手順を教えてください。</li> </ul>	189 190 191 193 197 197 198 199 200
Q15 Q16 機器・ (シンズ Q17 Q18 Q19 Q20 Q21 Q22 Q22 Q23 Q24	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>器具の登録</li> <li>ボル登録</li> <li>・シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: ジンボル登録をする際、形状を取込もうとすると「配置点が複数存在します!」というメッセージが出て取込めません。どうすればよいでしょうか?</li> <li>: 補助要素の付与の中の「切断領域」,「外形切断領域」の違いは何ですか?</li> <li>: 矩形と円が混在する外形のシンボルについて、「外形切断領域」はどう指定すればよいでしょうか?</li> <li>: 機器・器具のCG形状を登録する手順を教えてください。</li> <li>: 文字付の機器・器具を登録するには、どうすればよいでしょうか?</li> </ul>	189 190 191 193 197 197 198 199 200 202
Q15 Q16 後器・ (シン) Q17 Q18 Q19 Q20 Q21 Q22 Q23 Q23 Q24 Q25	<ul> <li>: 配置済みシンボル文字の大きさ,位置を保持したまま倍率処理する手順を教えてください。</li> <li>: 配置済み機器・器具に勾配を付ける手順を教えてください。</li> <li>: 器具の登録</li> <li>: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録の手順を教えてください。</li> <li>: 既存の機器・器具を利用してシンボル登録を行う手順を教えてください。</li> <li>: シンボル登録をする際、形状を取込もうとすると「配置点が複数存在します!」というメッセージが出て取込めません。どうすればよいでしょうか?</li> <li>: 補助要素の付与の中の「切断領域」,「外形切断領域」の違いは何ですか?</li> <li>: 矩形と円が混在する外形のシンボルについて、「外形切断領域」はどう指定すればよいでしょうか?</li> <li>: 機器・器具のCG形状を登録する手順を教えてください。</li> <li>: 文字付の機器・器具を登録するには、どうすればよいでしょうか?</li> <li>: 組部材を登録する手順を教えてください。</li> </ul>	189 190 191 193 197 197 197 198 199 200 202 203

# **ルートの作画** 【配線】

Q27	:	スイッチなどに配線を繋ぐ際、指示した位置で繋ぐ手順を教えてください。	208
Q28	:	作画済みの配線から継続して配線を作画する手順を教えてください。	209
Q29	:	パターン配線時の円弧半径および高さ設定を、スケール毎に設定できますか?	210
Q30	:	角度のある基準線に対して平行に配線を作画する方法を教えてください。	211

### <第5章 空調・衛生>

### 機器・器具の作画と編集

【機器	• 器具配置】	
Q1	: SHASE-Sに対応とありますが、SHASE-Sの何に対応したのでしょうか?	297
Q2	. マスタに登録されている機器・器具の方向を変えて配置できますか? · 例えば、小口径桝の流れの方向を逆に配置する方法を教えてください。	297
Q3	: 角度のある基準線に対して平行に機器・器具を配置する方法を教えてください。	297
Q4	: 配置点を変更して機器・器具を配置できますか?	298
Q5	: 斜め天井に沿った状態で機器・器具を配置する手順を教えてください。	300
Q6	: 機器・器具を多角形で配置できますか?	301
Q7	スプリンクラヘッドを指定した距離間隔で配置し、包含半径を作画する手順を教えてくださ : い。	302
Q8	: 制気口のサイズ情報と外形寸法を決める方法を教えてください。	303
Q9	: 部材選択メニューの階層を編集する手順を教えてください。	304
<b>[</b> Sten	n機器配置】	
Q10	: Stemとは何でしょうか? また [Stem機器配置] コマンドの操作方法を教えてください。	309
Q11	: Stem機器配置した器具は、3Dウィンドウで表示できますか?	311
【機器	<ul> <li>器具置換】</li> </ul>	
Q12	: 配置済みの機器・器具のレベルを変更する手順を教えてください。	312
Q13	: 配置済みの制気ロボックスのサイズを変更する手順を教えてください。	312
【倍率	• 角度変更】	
Q14	: 図面スケールを1/50から、1/100のスケールに変更しましたが、機器・器具の大きさが1/50の : サイズのままです。スケールにあった大きさに変更する手順を教えてください。	313
Q15	: 作画時の倍率を確認しながら、変更後の倍率を設定できますか?	313
Q16	: 断面ウィンドウで機器・器具の配置角度を変更する手順を教えてください。	314
機器•	器具の登録	
【シンズ	ボル登録】	

Q17	: シンボル登録する形状を作成する際の注意事項を教えてください。	315
Q18	: シンボル登録の手順を教えてください。	317
Q19	: 既存の機器・器具を利用してシンボル登録を行う手順を教えてください。	320
Q20	. シンボル登録をする際、形状を取込もうとすると「配置点が複数存在します!」というメッ · セージが出て取込めません。どうすればよいでしょうか?	321
Q21	· [自動ルート]コマンドで対象となる機器・器具を登録するには、どうすればよいでしょう · か?	321
Q22	: 機器・器具のCG形状を登録する手順を教えてください。	322
Q23	- 外郭と内側スタイルの違う機器・器具を配置するには、どのようにシンボル登録すればよいで - しょうか?	325
Q24	. 他のパソコンで登録したシンボルを、CADEWA Real 2017で利用するにはどうすればよいでしょ : うか?	326

# ルートの作画設定 【作画設定】

Q25	: ダクトや配管のスタイル,材質はどこで設定できますか?	328
Q26	: 自動発生する継手の種類は、どこで設定できますか?	330
Q27	: ルートを作画する時に設定する用途名称の表示順を変更できますか?	331
Q28	: ダクト, 配管, バルブの中心線作画の有無, スタイル(色等)は、どこで設定できますか?	332
Q29	: ハッチングのスタイル(色等),角度は、どこで設定できますか?	332
Q30	: ダクトのフランジの形状,スタイル(色等)は、どこで設定できますか?	333
Q31	: 配管「耐火二層管」の内側の線分作画の有無, スタイル(色等)は、どこで設定できますか?	333

【CADEWA Realコマンド階層図】

### 第1章 ベース

#### Q84: レイヤの階層を移動する手順を教えてください。

- A84:以下の手順になります。
  - ① レイヤツールバーの「詳細」ボタンをクリックします。



②「レイヤ情報の設定」ダイアログが開きますので、移動するレイヤを選択し、移動先のフォルダまでドラ ッグします。

回 レイヤ情報の	設定	×
レイヤ情報	基本レイヤ情報	× &
現在のレイヤ	10	建築設備-建築-躯体表記 🎹 詳細 要素登録レイヤのみ表示 違択フォルダーのみ表示
フォルダ 追加 🗲	レイヤ 追加 <b>チ</b>	一括操作     -括操作       表示     検出       フリーズ     ロック
前除 🗲	前除 🗲	$O \times 反転 O \times 反転 O \times 反転 O \times ( 「階段」 レイヤをクリックし、キー$
③ 全レイヤ □ ③ 建築設備	t	利 入力 レイヤ名称 ボードの「Shift」キーを押しながら
建築 寸法		↓ 世 ■ 単 ■ 「屋根」レイヤをクリックすると、
注秋    その(    田    雷気設備		複数選択することができます。
<ul> <li>田 □ 空調設備</li> <li>田 □ 衛生設備</li> <li>田 □ カーティリ</li> </ul>		
0 1 945 1 9275	2 1 BA (/M	図     図     月     ●     ●     日     日       2     注目     3     ○     ○     ○     ○     ○       注目     10     ○     ○     ○     ○     ○     ○

レイヤ項目内の 🗩 🗲 キーでは、同じフォルダ内での移動処理を行います。 異なるフォルダへ移動する場合は、上記のマウス処理にて移動処理を行ってください。

### 【レイヤ分解】

#### Q85: レイヤ分解している状態で要素が存在するレイヤのみを表示できますか?

**A85**:「レイヤ分解表示」ツールバーで、「要素レイヤ」ボタンをクリックすると、ボタンが押された状態になり、 要素が登録されているレイヤのみ表示されます。

▼ レイヤ分解表示 ▼	要素レイヤ レイヤ 移動 複写 削除 選択 移動 複写 削除 ■連続	設定表現

### 第2章 設備共通

### 【干渉チェック】 プルダウンメニュー「設備共通(C)」-「干渉チェック(I)」

#### Q6:干渉チェックをかけたのですが、図面に3種類のマークが出てきます。このマークの違いは何で すか?また、どのように削除すればよいでしょうか?

A6:記号には下記の通り「不良」,「警告」,「注意」の3種類があります。

番号は全ての記号中での通し番号となります。

	「不良」 干渉対象物同士が当たっている場合に表示されます。
2	「警告」 干渉対象物同士の面間距離が詳細設定に定義されている警告距離未満の場合に表示されま す。(継手, バルブ, ダンパ類を除く)
3	「注意」 干渉対象物が継手,バルブ,ダンパ類の場合、形状の複雑さから正確な警告判定ができない ため、警告距離未満の場合は注意と表示されます。

上記「警告」の説明で「~面間距離が詳細設定に定義されている警告距離未満~」とは、コマンドツールバーの 「詳細」ボタンをクリックすると表示される「詳細設定」ダイアログ内の「警告距離の設定」部分のことです。

細設定				×		
干渉チェック方法 ――― ◎ 通常モード	通常の干渉チェック方法です。 大量の部材を検査する場合は、処理時間が長くなります。					
◎ 高速モード	警告・注意のチェックが行われません。 干渉結果詳細において、干渉情報が表示されません。 円柱形状の構度が低下します。					
+渉マーク						
保温材の扱い方 ■ ダクトに保温材を加味する ■ 配管に保温材を加味する 警告距離の設定						
	1869.69	电双	ジンド* / 戸9米官 フツン	80.67		
機器·器具	50.0 🗸	50.0 👻	50.0 🗸	50.0 🗸		
電気		* 50.0 👻	50.0 👻	50.0 👻		
ダクト・冷媒管ラック			* 50.0 👻	50.0 🗸		
配管				* 50.0 👻		
「*」の箇所は建築部材との警告距離としても採用します						
			✓ ОК	🗙 キャンセル		

干渉チェックマークは、断面ウィンドウ、CG ウィンドウにも反映されます。

干渉チェックマークを図面上から削除するには、コマンドツールバーの「消しゴムマーク」のボタンをクリックします。



# 第3章 建築

#### Q4:断面ウィンドウで通り芯を表示しないようにする手順を教えてください。

- A4:以下の手順になります。
  - ① [通り芯] コマンドを起動します。
  - ②「新規作画」ダイアログが開きます。 新規に作画する通り芯について設定する場合は、「詳細」ボタンをクリックします。 既に作画済みの通り芯について変更する場合は、「一括編集」ボタンをクリックし、作画済み通り芯を指示 すると、「一括編集」ダイアログが開き、指示した通り芯の軸記号、軸間隔が入力された状態で表示されま すので、「詳細」ボタンをクリックします。



③「詳細設定」ダイアログが開きますので、「立面設定」タブをクリックします。 「立面表示」のチェックを外します。

詳細設定	×					
「作画寸法」作画設定 立面設定 レイヤ						
	<ul> <li>□ 立面表示</li> <li>下小舗</li> <li>・土) = 0</li> <li>● 軸高</li> <li>● 軸記号</li> <li>&gt; 通り芯余裕長Z (E) = 15.0</li> <li>■ 和期(値)</li> </ul>					
	✓ OK ★ヤンセル					

④ 設定終了後、「OK」ボタンをクリックし、「新規作画」ダイアログまたは「一括編集」ダイアログの「作画」 ボタンをクリックします。

# 第4章 電気

### 【 **配線**】 プルダウンメニュー「電気(Q)」-「ルートの作成(S)」-「配線(H)」,「配線モード(H)」

Q27:スイッチなどに配線を繋ぐ際、指示した位置で繋ぐ手順を教えてください。

A27:以下の手順になります。

- ① [配線] コマンドを起動します。
- ② コマンドツールバーの接続項目「指定」ボタンをクリックします。

▼ / 配線 ▼ 単独 ▼ 〒〒 天井フトコ1 接続 自動 指定 動分 ● ● 配線情報を付与する 本数 1 ▼ 詳細 ●▼

③1点目を指示し、2点目以降を指示します。



照明器具等外形切断領域と切断領域の設定されている機器・器具に配線を繋ぐ場合、任意の位置に繋がら ない場合があります。その場合は、コマンドツールバー「詳細」ボタンをクリックし、「詳細設定」ダイ アログの「配線接続位置」タブをクリックして、配線外形接続を「する」に設定してください。

洋細設定		
角度・半径レイヤ設定配線接続位置尺度毎設定	屈曲半径   ハッチング	その他
配線外形接続 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・		
機器・器具部材指示時の設定 ◎ 機器・器具部材指示時に無条件に接続する ◎ 機器・器具部材指示時に[Y/N]を表示する		
		0K 🗙 キャンセル

### 第5章 空調·衛生

X

#### Q30: ダクトのフランジの形状, スタイル(色等)は、どこで設定できますか?

A30: [作画設定] コマンドで設定を行います。

[作画設定] コマンドを起動すると「使用設定の選択及び編集」ダイアログが開きますので、「使用中の設定」の「編集」ボタンをクリックします。

「部材毎の設定」が開きますので、「空調・衛生」-「ルート・継手」-「ダクトフランジ」項目をクリックします。

フランジ形状の設定、スタイル等を設定します。

#### Q31:配管「耐火二層管」の内側の線分作画の有無,スタイル(色等)は、どこで設定できますか?

A31: [作画設定] コマンドで設定を行います。

[作画設定] コマンドを起動すると「使用設定の選択及び編集」ダイアログが開きますので、「使用中の設定」の「編集」ボタンをクリックします。

「部材毎の設定」が開きますので、「空調・衛生」-「ルート・継手」-「複線耐火二層管」項目をクリック します。

耐火二層管の内線分作画の有無、スタイル等を設定します。

部材毎の設定

~		
	<ul> <li> </li></ul>	
∃ 🗀 設備共通	☑ 複線耐火二層管の内線部(A部分)を作画する	A
		A→
3 🔘 空調・衛生	- 連線耐火二層管内線分のスタイル	
Ⅲ → 機益・益具	作画色 6. 量 マ マ 本体と同じ	
	作画線種 4 連破線 ▼ □本体と同じ	
設 用途母の設定 「「」 思想で 思いななまました。		Υ
設異なる用途部材との		
間単線タント推手の人		
調 単線能管維手の人 <sup>2</sup>		
図 /PS米ピンツン 「动」由之组		
國 ガンテンフ 岡 ガイドベーショフルエ		
感 ダントンシンン 腕 ダクトサイプカめ		
図 ダクトコレキ		
國 ダンパスタイル		
國が北の表示・非表		
讀 複線耐火二層管	>	
調 ハルフ アレー	•	
🗉 🛅 材質毎の設定 🛛 🏋		
👸 ダクト割り 🛛 🔪		
っ 直管割り		
🗄 📄 板厚個別設定		
□ 🗎 保温材表示		